

РЕКОМЕНДАЦИИ

по реализации проекта «Культурный норматив школьника» на территории Ставропольского края в дни возможного непосещения занятий обучающимися по неблагоприятным погодным и эпидемиологическим условиям по усмотрению родителей (законных представителей) и дни, пропущенные по болезни и/или в период карантина



УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ

- **Технические:** оборудование и интернет
- **Наличие цифровых образовательных ресурсов**
- **Кадровые ресурсы**

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- **компьютер/ноутбук/телефон с возможностью воспроизведения звука и видео**
- **программное обеспечение для доступа к локальным и удаленным серверам с учебной информацией и рабочими материалами**
- **локальная сеть с выходом в Интернет (канал подключения к сети Интернет)**

МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТА ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

- **Электронный журнал (дневник)**
- **Google Документы**
- **Ресурсы социальных сетей и мобильных мессенджеров**
- **Официальный сайт образовательной организации (раздел КНШ)**
- **Личный сайт (блог) учителя**

АЛГОРИТМЫ ДЕЙСТВИЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ФОРМАТА УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В МЕРОПРИЯТИЯХ ПРОЕКТА

РУКОВОДСТВО ШКОЛЫ

- **Мониторинг фактически присутствующих обучающихся на мероприятиях Проекта в дистанционном формате (в том числе учет просмотренных виртуальных экскурсий, видеолекций и т.д.)**
- **Методическое сопровождение педагогов по организации и сопровождению реализации мероприятий в рамках Проекта дистанционно**

- **Контроль за выполнением плана мероприятий в рамках реализации Проекта в дистанционном формате, включающего регулярные видео чаты (видеолекции по скайпу, вебинары и т.д.); контрольные мероприятия (тесты, творческие работы)**
- **Информирование педагогов о возможности получения консультации по организации и сопровождению Проекта в дистанционном режиме**
- **Мониторинг технического обеспечения учителя**
- **Определение допустимого объёма часов в рамках урочной и внеурочной деятельности при дистанционном режиме реализации Проекта.**
- **Контроль за предоставлением своевременной отчетности по результатам реализации Проекта в органы управления образованием**

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

- **Регулярное видеообщение (при наличии технической возможности) с учащимися класса. Продумать тематику этого общения для мотивации учеников, поддержки и формирования интереса к Проекту**
- **Мониторинг готовности к участию в мероприятиях Проекта в дистанционном формате обучающихся: наличие компьютера, ноутбука, планшета, телефона с выходом в интернет; электронная почта ребёнка и родителей; адрес скайп (либо другого ресурса для видео взаимодействия)**
- **Контроль взаимодействия всех учащихся класса с учителями-предметниками по возможным мероприятиям в рамках Проекта в урочное время**
- **Владение информацией о текущей ситуации об участии обучающихся в мероприятиях Проекта в дистанционном формате**
- **Информирование родителей (законных представителей) о возможности организации продуктивного досуга детей с использованием цифровых просветительских ресурсов в рамках мероприятий Проекта**
- **Обеспечить доступную норму посещения классом мероприятий в рамках Проекта в дистанционном формате, согласно федеральным методическим рекомендациям**

УЧИТЕЛЬ-ПРЕДМЕТНИК

- **Определить подходящие ресурсы и приложения для дистанционной формы участия обучающихся в мероприятиях Проекта**
- **Определить совместно с другими учителями, работающими в этой же параллели, об единообразии используемых цифровых ресурсов и инструментов**
- **Сформировать список и краткое описание цифровых ресурсов и инструментов для обучающихся, необходимых для участия в мероприятиях Проекта в дистанционном формате, утвердить и согласовать материал с руководством ОО**
- **Рассмотреть возможность записи уроков и иных форм проведения мероприятий в рамках Проекта на цифровой носитель. Для**

формирования и накопления банка материалов для дальнейшего его использования в образовательном процессе

- **Разработать доступные форматы домашних заданий в виде творческих и проектных работ, организовать индивидуальные и групповые работы учащихся класса с дистанционным взаимодействием**
- **Определить формат и регулярность информирования родителей об мероприятиях Проекта в дистанционном формате.**

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ЦИФРОВЫЕ РЕСУРСЫ

МУЗЕИ МИРОВОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

- Эрмитаж <https://bit.ly/39VHDoI>
- Государственный Русский музей (Санкт-Петербург) <https://bit.ly/2IOODjq>
- Проект Гугла Arts and Culture <https://artsandculture.google.com/>
- Амстердамский музей Ван Гога <https://bit.ly/2TRdiSQ>
- Музей истории искусств Вены <https://bit.ly/3d08Zfm>
- Лувр <https://bit.ly/2WciGBi>, <https://www.louvre.fr/en/media-en-ligne>
- Британский музей, онлайн-коллекция одна из самых масштабных, более 3,5 млн экспонатов <https://www.britishmuseum.org>
- Британский музей, виртуальные экскурсии по музею и экспозициям на официальном YouTube канале <https://www.youtube.com/user/britishmuseum>
- Метрополитен-музей, Нью-Йорк <https://www.metmuseum.org>
- онлайн-коллекция музея Гуггенхайм <https://www.guggenheim.org/collection-online>
- музей Сальвадора Дали <https://bit.ly/33iHVmX>
- Смитсоновский музей <https://www.si.edu/exhibitions/online>
- Национальный музей в Кракове <https://bit.ly/3d29dT0>
- Музей изобразительных искусств в Будапеште <https://bit.ly/3d08L80>

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ РЕСУРСЫ

- Портал «Культура РФ» – <https://www.culture.ru/>. Наиболее важные для работы учителя-словесника разделы сайта:
- СМОТРЕТЬ (СПЕКТАКЛИ, ЭКРАНИЗАЦИИ): весь видеоконтент портала: более 3000 художественных и документальных фильмов, записей спектаклей и концертов, лекций и мастер-классов. <https://www.culture.ru/watch>.
- ПОСЕТИТЬ. Каталоги музеев, театров, библиотек и концертных площадок. <https://www.culture.ru/visit>.
- ТЕАТРЫ – каталог спектаклей. <https://www.culture.ru/theaters/performances/play>
- ЛИТЕРАТУРА – книги онлайн – в PDF, ePub и аудиоформате.
- Слушайте классику и народные сказки, критические статьи и школьные подборки. Также в разделе – интересные факты о писателях и поэтах, история классических и современных книг и каталог российских библиотек. <https://www.culture.ru/literature>
- Страница Краснодарского края – афиша региональных мероприятий, каталог популярных музеев, театров и библиотек, а также биографии культурных деятелей, которые здесь жили и работали. <https://www.culture.ru/region/krasnodarskii-krai>
- Культурный гид по Краснодару- <https://www.culture.ru/touristRoutes/493/kulturnyi-gid-po-krasnodaru>
- 100 ЛЕКЦИЙ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ ОНЛАЙН – каталог лекций <https://www.culture.ru/lectures/movies/child-100>
- КИНО – <https://www.culture.ru/cinema> (русская классика в мультфильмах - <https://www.culture.ru/materials/253787/russkaya-klassika-v-multfilmakh>,
- экранизации классики -<https://www.culture.ru/materials/253787/russkaya-klassika-vmultfilmakh>)
- ОНЛАЙН ТЕАТР– <http://onlineteatr.com/> 11. Спектакли и телеспектакли - https://www.youtube.com/playlist?list=PLVsuj6oIND_JfvS8C3lfcMOLU6E9_xtY
- КИНО-ТЕАТР.РУ– <https://www.kino-teatr.ru/online/teatr/>

- Каталог музеев Краснодарского края на сайте «Музеи России» <http://www.museum.ru/mus/location.asp?map=ru®ion=5>
- 100 лучших фильмов для школьников. – <http://www.apkpro.ru/doc/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20100%20%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%BE%D0%B2.pdf>
- Фестиваль театральной фотографии – региональный проект. Фотографы края снимают театральное закулистье и наглядно представляют зрителя работу над спектаклями театров Краснодарского края. фототеатр.рф

Рекомендуется также использовать методические материалы, размещенные на сайте министерства образования, науки и молодежной политики Ставропольского края и на сайте Российской электронной школы (<https://resh.edu.ru/>)

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7.05.2018 №204;
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
3. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 31.12.2015 №683), Стратегией развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы (Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017 №203),
4. Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной культурной политики» от 24.12.2014 №808,
5. Стратегия развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р),
6. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р),
7. Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25.08.2014 №1618-р),
8. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 г» с учетом положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования
9. Методические рекомендации по реализации Всероссийского культурно-образовательного проекта «КУЛЬТУРНЫЙ НОРМАТИВ ШКОЛЬНИКА», разработанные Министерством культуры РФ и Министерством Просвещения РФ в 2019 году.